

Variabile Analitica	Lone Actor Ideologico	Lone Actor Non Ideologico
<u>Motivazione primaria</u>	Causa politica, religiosa o estremista; missione percepita.	Frustrazione personale, rabbia privata, disagio psichico, conflitto interno.
<u>Obiettivo dell'azione</u>	Colpire "il nemico" simbolico (Stato, società occidentale, minoranze).	Manifestare un dolore privato in uno spazio pubblico e visibile.
<u>Preparazione e pianificazione</u>	Media-alta, con sopralluoghi, scelta del target, prove tecniche, procurement strumenti.	Bassa o nulla, attacco impulsivo, uso di materiali disponibili.
<u>Comportamento pre-attacco</u>	Comunicazioni criptiche, consumo di propaganda, post a tema ideologico.	Comportamenti disorganizzati, ossessioni verso aziende/enti, disagio visibile.
<u>Indicatori online</u>	Chiarezza ideologica, contatti con gruppi o community radicalizzate.	Post lamentosi, commenti ripetitivi, minacce allusive verso infrastrutture.
<u>Strumenti impiegati</u>	Armi da fuoco, esplosivi improvvisati, mezzi veicolari con scopo strategico.	Martelli, coltelli, liquidi infiammabili, auto private, azioni autodistruttive, spesso armi da fuoco.
<u>Target preferiti</u>	Obiettivi simbolici ad alto valore politico.	Spazi di massima visibilità e accessibilità: lobby, check-in, park, airside.
<u>Dinamica dell'evento</u>	Attacco diretto e intenzionale con scopo dichiarato.	Evento caotico, imprevedibile, escalation emotiva improvvisa.
<u>Durata dell'evento</u>	Media, fino a intervento FFOO.	Breve, spesso istantanea (incendi, danneggiamenti, intrusioni).
<u>Impatto</u>	Potenzialmente letale, mediaticamente rilevante.	Spesso non letale, ma ad altissimo impatto reputazionale e operativo.
<u>Post-evento</u>	Rivendicazioni, appartenenza, narrativa ideologica.	Confusione, assenza di movente chiaro, ricostruzione complessa.